



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE SETEMBRO.

DATA: SEGUNDA-FEIRA 20/09

DURANTE ESTA SEMANA, NO DIA 21 DE SETEMBRO, COMEMORAMOS O DIA DE UM DOS BENS MAIS PRECIOSOS QUE A HUMANIDADE POSSUI, A ÁRVORE. AS **ÁRVORES** SÃO PROVIDENCIAIS PARA A MANUTENÇÃO DA VIDA DOS SERES HUMANOS, POR ISSO VAMOS APRENDER MAIS SOBRE ELA ATRAVÉS DE MÚSICAS, HISTÓRIAS, ARTES E MUITA BRINCADEIRA.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAÇÃO.</li> <li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li> <li>• PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u></b></p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b>  <b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM RELATOS SIMPLES DE ACONTECIMENTOS SOBRE VIVÊNCIAS.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b>  <b>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONHECER TEXTOS POÉTICOS E CANTIGAS DE RODA TÍPICOS DA SUA CULTURA.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E</b></p>



	<p><b>TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM AS TEMÁTICAS PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS MANIPULANDO CANUDOS A FIM DE ENCAIXÁ-LOS NAS LATAS, DESENVOLVENDO A MOTRICIDADE E HABILIDADE ÓCULO-MANUAL.</li> <li>• NA SEQUÊNCIA IREMOS OBSERVAR O TEMPO, DESTACANDO-O NA “JANELINHA DO TEMPO” E CANTANDO UMA MÚSICA QUE O REPRESENTA. (AMIGO SOL OU CAI CHUVINHA).</li> <li>• LOGO APÓS A PROFESSORA IRÁ PEDIR PARA CADA CRIANÇA SE DIRIGIR AO QUADRO E FAZER UM DESENHO QUE O REPRESENTA. EM SEGUIDA IREMOS CONTAR QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO PRESENTES ATRAVÉS DO DESENHO DE CADA UMA.</li> <li>• O MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM O RÁDIO, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO FICAR EM PÉ E ASSIM VAMOS CANTAR E DANÇAR AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS DO GRUPO PALAVRA CANTADA.</li> </ul> <p>HORA DA HISTÓRIA: A ÁRVORE SEM FOLHAS.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=b5K_NZMaOuo">https://www.youtube.com/watch?v=b5K_NZMaOuo</a></p> <p>➤ ATIVIDADE 1: <b>DIA 21 DE SETEMBRO É COMEMORADO O DIA DA ÁRVORE.</b> ESSE <b>DIA</b> FICOU CONHECIDO ASSIM POR RAZÃO DA PRIMAVERA, A ESTAÇÃO DAS FLORES, ÉPOCA EM QUE AS CIDADES FICAM MAIS ALEGRES DEVIDO ÀS LINDAS CORES DAS FLORES. É COMUM NESSA ÉPOCA VERMOS <b>ÁRVORES</b> TOTALMENTE CHEIAS DE FLORES, COMO OS IPÊS E SUAS MAIS VARIADAS CORES.</p>



## ROLÂNDIA

VAMOS COMEÇAR EXPLORANDO PORQUE A ÁRVORE É TÃO IMPORTANTE PARA NÓS. PARA ISSO A PROFESSORA IRÁ DESENHAR UMA GRANDE ÁRVORE NO QUADRO DO SOLÁRIO OU DA SALA E DISPONIBILIZARÁ DOIS POTES. DENTRO DOS POTES HAVERÁ GRAVURAS RELACIONADAS À ÁRVORE.

CADA CRIANÇA DEVERÁ RETIRAR UMA GRAVURA POR VEZ E ASSIM IREMOS DISCUTINDO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA ÁRVORE PARA CADA UMA COLANDO-AS TAMBÉM NA NOSSA ÁRVORE.

EXEMPLO: GRAVURA DE BICHINHOS QUE FAZEM DA ÁRVORE SUA MORADA COMO TOCAS, NINHOS. GRAVURAS DE FLORES, DE BORBOLETAS E OUTROS INSETOS QUE RETIRAM O NÉCTAR DAS FLORES. GRAVURA DE ABELHA FAZENDO SUA COLMEIA. GRAVURA DE FRUTAS. GRAVURA DE UMA CRIANÇA APROVEITANDO A SOMBRA DA ÁRVORE. GRAVURAS DE FOLHAS QUE FAZ NOSSO AR FICAREM LIMPO E AJUDAM AS ÁRVORES A RESPIRAR.

ASSIM QUE ACABARMOS NOSSAS DISCUSSÕES E NOSSA ÁRVORE ESTIVER COMPLETA IREMOS DAR UM PASSEIO PARA OBSERVAR E TOCAR EM UMA ÁRVORE DE VERDADE E SE POSSÍVEL APROVEITAR SUA SOMBRA.

- ATIVIDADE 2: VAMOS APRENDER UMA CANTIGA COM O MESMO RITMO DA CANTIGA “ATIREI O PAU NO GATO”.

“UMA PEQUENA SEMENTE TE TE  
LÁ NO CAMPO PO PO  
EU PLANTEI TEI TEI  
DEU UMA ÁRVORE  
MUITO GRANDE  
E CONTENTE E CONTENTE EU FIQUEI  
E DEPOIS DE ALGUM TEMPO  
MINHA ÁRVORE FLORESCEU  
E PRA MINHA ALEGRIA A A  
MUITOS FRUTOS, MUITOS FRUTOS ELA DEU”.



## ROLÂNDIA

	OBS: PARA OS ALUNOS DO ENSINO REMOTO ALÉM DE APRENDEREM A CANTIGA DEVERÃO TIRAR UMA FOTO PERTO DE UMA ÁRVORE E ENVIAR PARA A PROFESSORA.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	

**DATA: TERÇA-FEIRA 21/09**

BOM CRIANÇAS!!! ÓTIMO DIA A TODOS!! VOCÊS SABIAM QUE AS <b>ÁRVORES</b> SÃO O MAIOR PATRIMÔNIO AMBIENTAL QUE EXISTE NAS CIDADES, POIS ELAS ABRIGAM OS PÁSSAROS, QUE ESPALHAM AS SEMENTES E COMEM OS INSETOS. ELAS DÃO SOMBRA E DIMINUEM A TEMPERATURA, E AÍ FICA BEM MAIS GOSTOSO ANDAR PELAS RUAS. ENTÃO VAMOS FICAR ATENTOS E CUIDAR DE NOSSO BEM PRECIOSO!!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• PATRIMÔNIO MATERIAL E IMATERIAL.</li> <li>• PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT.</li> <li>• NOÇÕES DE TEMPO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b> <b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UTILIZAR E ORGANIZAR DIFERENTES ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO.</li> </ul> <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b> <b>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES</b>



## ROLÂNDIA

	<p><b>DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER PLANTAS E ACOMPANHAR SEU CRESCIMENTO.</li></ul> <p><b>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DESENVOLVER NOÇÕES DE TEMPO: AGORA, DEPOIS, ANTES, AMANHÃ, ONTEM, HOJE, DEPRESSA, DEVAGAR, LENTO, RÁPIDO ATRAVÉS DE ATIVIDADES QUE ESTIMULEM A PERCEPÇÃO: ANDAR EM RITMOS DIFERENTES, PLANEJAR O QUE FARÁ AMANHÃ, RELEMBRAR ATIVIDADES REALIZADAS ONTEM ETC.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM DESENHO NO PAPEL KRAFT (COM CANETÃO), COLOCANDO SEUS SENTIMENTOS E EXPRESSÕES NO PAPEL.</li></ul> <p>EM SEGUIDA FAREMOS A ROTINA ORALMENTE, DESTACANDO O DIA DA SEMANA, OBSERVANDO O TEMPO E ANOTANDO A QUANTIDADE DE CRIANÇAS PRESENTES.</p> <p>A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR A INICIAL DE CADA CRIANÇA NO QUADRO DENTRO DO DESENHO DE UMA GRANDE ÁRVORE, CHAMANDO UMA POR VEZ PARA IDENTIFICÁ-LA E PARA PASSAR O DEDINHO EM SEU TRAÇADO.</p> <p>FAREMOS UM MOMENTO DE MUSICALIZAÇÃO COM O RÁDIO, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO CANTAR E DANÇAR DIFERENTES MÚSICAS.</p> <p>HORA DA HISTÓRIA: A ÁRVORE DO VARAL DE HISTÓRIAS.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=v-X9huY--gE">https://www.youtube.com/watch?v=v-X9huY--gE</a></p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> CONTINUANDO A COMEMORAR O DIA DA ÁRVORE APROVEITAREMOS PARA EXPLORAR AS PARTES DE UMA PLANTA, RAIZ, CAULE, FRUTO, FLOR E FOLHA, ATRAVÉS</p>



DA OBSERVAÇÃO DE UMA MUDA DE TOMATINHO CEREJA.



EM SEGUIDA IREMOS APROVEITAR AS MUDAS PARA COLOCAR A MÃO NA TERRA E PLANTÁ-LAS. AS CRIANÇAS PODERÃO MANIPULAR A TERRA COM AS MÃOS OU COM AS PAZINHAS. TAMBÉM FICARÃO RESPONSÁVEIS EM REGAR O PÉ DE TOMATINHO SEMPRE QUE NECESSÁRIO.

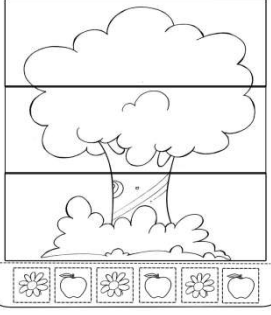
PARA ACOMPANHAR ESTE MOMENTO VAMOS OUVIR A MÚSICA “APRENDENDO A PLANTAR” DO ANIMAZOO.

<https://www.youtube.com/watch?v=oRxTadYnZck>

- **ATIVIDADE 2:** RETORNANDO A SALA VAMOS OBSERVAR UM CALENDÁRIO, IMPRESSO EM TAMANHO GRANDE, DO MÊS ATUAL. NELE LOCALIZAREMOS O DIA EM QUE PLANTAMOS O NOSSO PÉ DE TOMATINHO E AO LADO DO NÚMERO 21 FAREMOS O DESENHO REPRESENTANDO A NOSSA MUDA. ASSIM A CADA SEMANA IREMOS OBSERVAR SE HOUVE ALGUMA MUDANÇA E REGISTRAR NO NOSSO CALENDÁRIO ATRAVÉS DE DESENHOS. QUANDO POSSÍVEL AS CRIANÇAS FARÃO A COLHEITA DOS TOMATINHOS E EXPERIMENTAÇÃO.
- **ATIVIDADE 3:** VAMOS COLORIR, RECORTAR E MONTAR A ÁRVORE COM SEUS FRUTOS E FLORES.



## ROLÂNDIA

	<p style="text-align: center;">DIA DA ÁRVORE!</p> <p style="text-align: center;"><small>PINTE, RECORTE E COLE SUA ÁRVORE COM SUAS FLORES E FRUTOS.</small></p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>COLORINDO, RECORTANDO E MONTANDO A GRAVURA DE UMA ÁRVORE COM SUAS FLORES E FRUTOS.</p>

**DATA: QUARTA-FEIRA 22/09**

<p>ÓTIMA QUARTA-FEIRA A TODOS!!</p> <p>HOJE COMEÇA A ESTAÇÃO MAIS APRECIADA DO ANO POR MUITAS PESSOAS, A PRIMAVERA. AS PAISAGENS ENCHEM-SE DE CORES, DEIXANDO RUAS, CAMPOS, PARQUES E JARDINS COM O ASPECTO ALEGRE E VÍVIDO. VAMOS APRECIAR ESSA ESTAÇÃO JUNTOS E APRENDER MUITO SOBRE ELA. BOA AULA!!</p>		
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.</li> <li>• MARCAS GRÁFICAS.</li> <li>• TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA.</li> </ul>	
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS DAS</li> </ul>	



	<p>HISTÓRIAS.</p> <p><b>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>REGISTRAR VIVÊNCIAS EM DIFERENTES SUPORTES: PAPEL, PAPELÃO, PLÁSTICO, DENTRE OUTROS.</li></ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM A TEMÁTICOS FENÔMENOS DA NATUREZA.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS MANIPULANDO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS DA BANDINHA, FAZENDO COM QUE AS CRIANÇAS OBSERVEM O SOM E O SILÊNCIO DE FORMA NATURAL.</li></ul> <p>EM SEGUIDA REALIZAREMOS A ROTINA DIÁRIA ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO DO DIA, MÊS, ANO E DIA DA SEMANA, CANTANDO A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”.</p> <p>A PROFESSORA TAMBÉM IRÁ REGISTRAR A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS, REPRESENTANDO-OS COM DESENHOS. DEPOIS DE OBSERVARMOS O CLIMA PELA JANELA, UMA CRIANÇA SERÁ SORTEADA PARA COLAR O DESENHO QUE MELHOR REPRESENTA O TEMPO DE HOJE (SOL, NUVEM OU CHUVA) NA NOSSA JANELINHA.</p> <p>HORA DA HISTÓRIA: A ÁRVORE GENEROSA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3swWsXUCXs">https://www.youtube.com/watch?v=l3swWsXUCXs</a></p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> A PRIMAVERA É CONSIDERADA A ESTAÇÃO MAIS IMPORTANTE DO ANO PARA PREPARAR A TERRA E CULTIVÁ-LA, CONSEGUINDO MELHORES RESULTADOS NA COLHEITA DE ÁRVORES FRUTAIS, ORNAMENTAIS E LEGUMES. ISSO PORQUE</p>





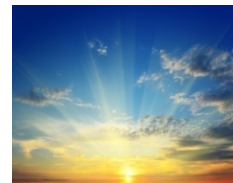
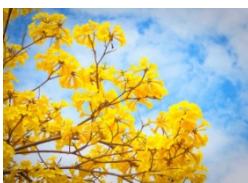
## ROLÂNDIA

É UMA ÉPOCA DO ANO EM QUE SE APROXIMAM AS CHUVAS. INICIAREMOS NOSSA AULA COM UMA RODA DE CONVERSA PARA VER SE ALGUÉM SABE O QUE SIGNIFICA PRIMAVERA. O QUE VEMOS DURANTE A PRIMAVERA?

A PROFESSORA ENTÃO CONTARÁ A HISTÓRIA “FLORES DA PRIMAVERA” DE ZIRALDO, EXPLICANDO UM POUCO SOBRE A ESTAÇÃO MAIS COLORIDA DO ANO.

<https://www.youtube.com/watch?v=tvKyivJfkeg>

- EM SEGUIDA FAREMOS UMA “CAÇA AO TESOURO DA PRIMAVERA”. A PROFESSORA IRÁ MOSTRAR DIFERENTES IMAGENS QUE ESTÃO PRESENTES NA NATUREZA NA ÉPOCA DA PRIMAVERA, COMO: ÁRVORES COM FLORES, JARDINS, INSETOS, SOL, NUVENS, PASSARINHOS, TERRA, GRAMAS, ENTRE OUTROS. E NA SEQUÊNCIA IREMOS EXPLORAR O ESPAÇO EXTERNO OBSERVANDO TODA A NATUREZA QUE NOS CERCA E TENTANDO ENCONTRAR OS ELEMENTOS QUE OBSERVAMOS ANTERIORMENTE NAS GRAVURAS.



- **ATIVIDADE 2:** LOGO APÓS IREMOS ATÉ O SOLÁRIO ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO REGISTRAR O QUE APRENDERAM DURANTE A CAÇA AO TESOURO, ATRAVÉS DE DESENHO COM GIZ MOLHADO NO PAPEL CAMURÇA (O PAPEL CAMURÇA SERÁ FIXADO NO MURO DO SOLÁRIO).
- **ATIVIDADE 3:** PARA NOSSA DIVERSÃO TEMOS UMA BRINCADEIRA SIMILAR AO MORTO VIVO MAS EXPLORANDO AS



## ROLÂNDIA

	<p>PARTES DE UMA PLANTA. OS COMANDOS SÃO: RAIZ, TRONCO, FOLHA, FLOR, FRUTO. QUANDO O COMANDANTE DA BRINCADEIRA DISSER TRONCO DEVEMOS FICAR EM PÉ COM OS BRAÇOS JUNTO AO CORPO, QUANDO DISSER RAIZ ABAIXAREMOS A CABEÇA E OS BRAÇOS, TOCANDO NOSSOS PÉS; QUANDO O COMANDO FOR FOLHAS É SÓ ABRIR OS BRAÇOS MEXENDO AS MÃOS; QUANDO O COMANDO FOR FLOR, JUNTAMOS AS DUAS MÃOS COMO SE FORMÁSSEMOS UMA FLOR; E QUANDO O COMANDO FOR FRUTO FAZEMOS O MOVIMENTO COM AS MÃOS ATÉ A BOCA, COMO SE ESTIVÉSSEMOS COMENDO ALGO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

**DATA: QUINTA-FEIRA 23/09**

<p>BOM DIA FAMÍLIAS!!</p> <p>VAMOS CONTINUAR A EXPLORAR TUDO O QUE A NATUREZA NOS RESERVA. COM CERTEZA ELA SÓ TEM A NOS ENSINAR.</p> <p>UMA ÓTIMA AULA A TODOS!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O CORPO E O ESPAÇO.</li> <li>• CONTAGEM ORAL.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A</li> </ul>



## ROLÂNDIA

	<p>SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• INICIAREMOS NOSSA AULA COM A RECEPÇÃO DAS CRIANÇAS BRINCANDO LIVREMENTE COM AS PEÇAS DE ENCAIXE POLIBOL, APRIMORANDO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E A CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.</li> </ul> <p>APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS, ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO.</p> <p>PARA A CHAMADINHA IREMOS CANTAR A MÚSICA “FOGUETINHO”, INCLUINDO O NOME DE TODAS AS CRIANÇAS .</p> <p style="text-align: center;"><i>“O FOGUETE VAI SUBINDO VAI VAI LEVANDO O ASTRONAUTA (NOME DA CRIANÇA), VAI QUE BELEZA, LÁ EM CIMA DEVE SER ASTRONAUTA (NOME) ME LEVE COM VOCÊ. CHEGOU A HORA DE ABRIR A RODA BATENDO PALMAS, BATER TAMBÉM O PÉ MÃO NA CABEÇA, MÃO NA CINTURA UMA RODADINHA, ABAIXADOS OU EM PÉ QUEM É?”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> E PARA CONTINUARMOS A APRENDER SOBRE A ESTAÇÃO MAIS BELA, PRECISAREMOS DE UM AMBIENTE RICO EM FLORES OU FOLHAS. PARA ISSO VAMOS PASSEAR PELO CMEI NOVAMENTE PARA APRECIAR TUDO O QUE ENVOLVE A</li> </ul>



## ROLÂNDIA

FASCINANTE NATUREZA, INCLUSIVE A NOSSA LINDA HORTA. DURANTE O PASSEIO IREMOS REALIZAR A ATIVIDADE “LENTES DA NATUREZA”. AS CRIANÇAS RECEBERÃO UM PEDAÇO DE PAPEL PARANÁ CORTADO EM FORMA DE ÁRVORE (VAZADO COMO NA IMAGEM) E JUNTOS IREMOS EM BUSCA DAS MAIS BELAS PAISAGENS. TAMBÉM IREMOS RECOLHER POSSÍVEIS FOLHAS E FLORES QUE ESTIVEREM NO CHÃO, PARA UTILIZARMOS NA PRÓXIMA ATIVIDADE.

ESTA ATIVIDADE SERÁ FOTOGRAFADA E ASSIM QUE POSSÍVEL MONTAREMOS UM CARTAZ PARA FICAR EXPOSTO NA PARTE EXTERNA DA NOSSA SALA.



- **ATIVIDADE 2:** NESTA ATIVIDADE IMPRESSA IREMOS UTILIZAR AS FOLHAS OU FLORES RECOLHIDAS NO CHÃO PARA COLARMOS ABAIXO DE CADA LETRINHA DA PALAVRA “FLOR”, QUE É O GRANDE DESTAQUE DA NOSSA ESTAÇÃO ATUAL. ANTES DE REALIZAREM A COLAGEM, FAREMOS A CONTAGEM DAS LETRAS, A SONORIZAÇÃO E NOMEAÇÃO DE CADA UMA. OBS: OS ALUNOS REMOTOS TAMBÉM REALIZARÃO ESTA ATIVIDADE IMPRESSA.
- **ATIVIDADE 3:** VAMOS APRENDER A MÚSICA “A ÁRVORE DA MONTANHA”. ESTA MÚSICA TRABALHA SEQUÊNCIA ACUMULATIVA E IREMOS EXPLORÁ-LA ATRAVÉS DE GESTOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ab86bgwdLp0>



	<p>A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO ESTA ÁRVORE TINHA UM GALHO O QUE GALHO, BELO GALHO AI, AI, AI QUE AMOR DE GALHO E O GALHO DA ÁRVORE</p> <p>A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO ESTE GALHO TINHA UM BROTO O QUE BROTO, BELO BROTO AI, AI, AI QUE AMOR DE BROTO E O BROTO DO GALHO E O GALHO DA ÁRVORE</p> <p>A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO</p> <p>ESTE BROTO TINHA UMA FOLHA E ESTA FOLHA TINHA UM NINHO E ESTE NINHO TINHA UM OVO E ESTE OVO TINHA UMA AVE E ESTA AVE TINHA UMA PLUMA E ESTA PLUMA TINHA UM ÍNDIO E ESTE ÍNDIO TINHA UM ARCO E ESTE ARCO TINHA UMA FLECHA ESTA FLECHA FOI NA ÁRVORE</p>
--	--



## ROLÂNDIA

	<p>O QUE ÁRVORE, BELA ÁRVORE AI, AI, AI QUE AMOR DE ÁRVORE E A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI-AIO A ÁRVORE DA MONTANHA OLE-LI AIO</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>COLANDO UMA FOLHA OU FLOR PARA CADA LETRA DA PALAVRA “FLOR” E REALIZANDO A CONTAGEM DO TOTAL DE LETRAS.</p>



**DATA: SEXTA-FEIRA 24/09**

<p>BOM DIA SEXTA-FEIRA!!</p> <p>VAMOS ENCERRAR NOSSA SEMANA COM UM POEMA BELÍSSIMO E COM UMA ATIVIDADE ARTÍSTICA MUITO LEGAL!!</p> <p>ÓTIMO FINAL DE SEMANA!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.</li> <li>• PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E</li> </ul>



	<p>PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, RODAS DE CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM BOLHAS DE SABÃO ONDE A PROFESSORA IRÁ SOPRAR E ELAS SERÃO INSTIGADAS A ESTOURÁ-LAS.</li> </ul> <p>APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS, ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO.</p> <p>PARA A CHAMADINHA IREMOS CANTAR A MÚSICA “BOM DIA AMIGUINHOS” CITANDO O NOME DE TODAS AS CRIANÇAS PRESENTES. ASSIM QUE OUVIR SEU NOME, A CRIANÇA DEVERÁ SE LEVANTAR E PROCURAR O CRACHÁ COM A SUA INICIAL.</p> <p>HORA DA HISTÓRIA: AMIGOS DA ÁRVORE.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=j2kU4g9JC2M">https://www.youtube.com/watch?v=j2kU4g9JC2M</a></p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER O POEMA “A BORBOLETA E A FORMIGUINHA”, INSETOS MUITO PRESENTES DURANTE A PRIMAVERA.</p> <div data-bbox="863 1514 1267 1800" data-label="Image"> <p>A BORBOLETA E A FORMIGUINHA</p> <p>BORBOLETINHA NO JARDIM PASSA A VIDA A VOAR UMA FLOR E OUTRA FLOR ELA GOSTA DE BEIJAR!</p> <p>FORMIGUINHA BEM LIGEIRA LEVA FOLHAS PRO SEU LAR BORBOLETA SUA AMIGA ESTÁ PRONTA PRA AJUDAR!</p> <p>FORMIGUINHA TROPEÇOU SEU PEZINHO MACHUCOU BORBOLETA VEIO LOGO E SUA VIDA SALVOU!</p> <p><i>Pequenos Grandes Pensantes</i></p> </div> <p>PARA APRECIARMOS O POEMA IREMOS ATÉ O GRAMADO, ONDE A PROFESSORA IRÁ ESTENDER UM LENÇOL PARA</p>



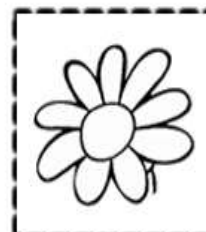
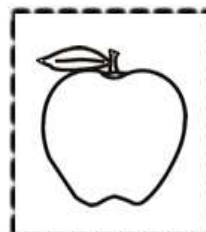
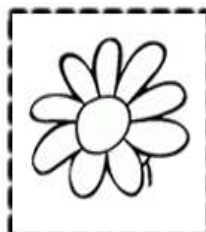
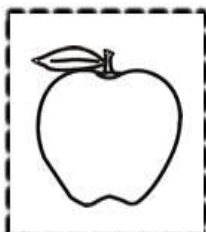
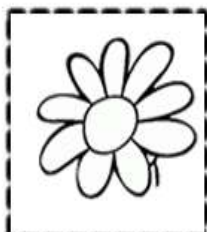
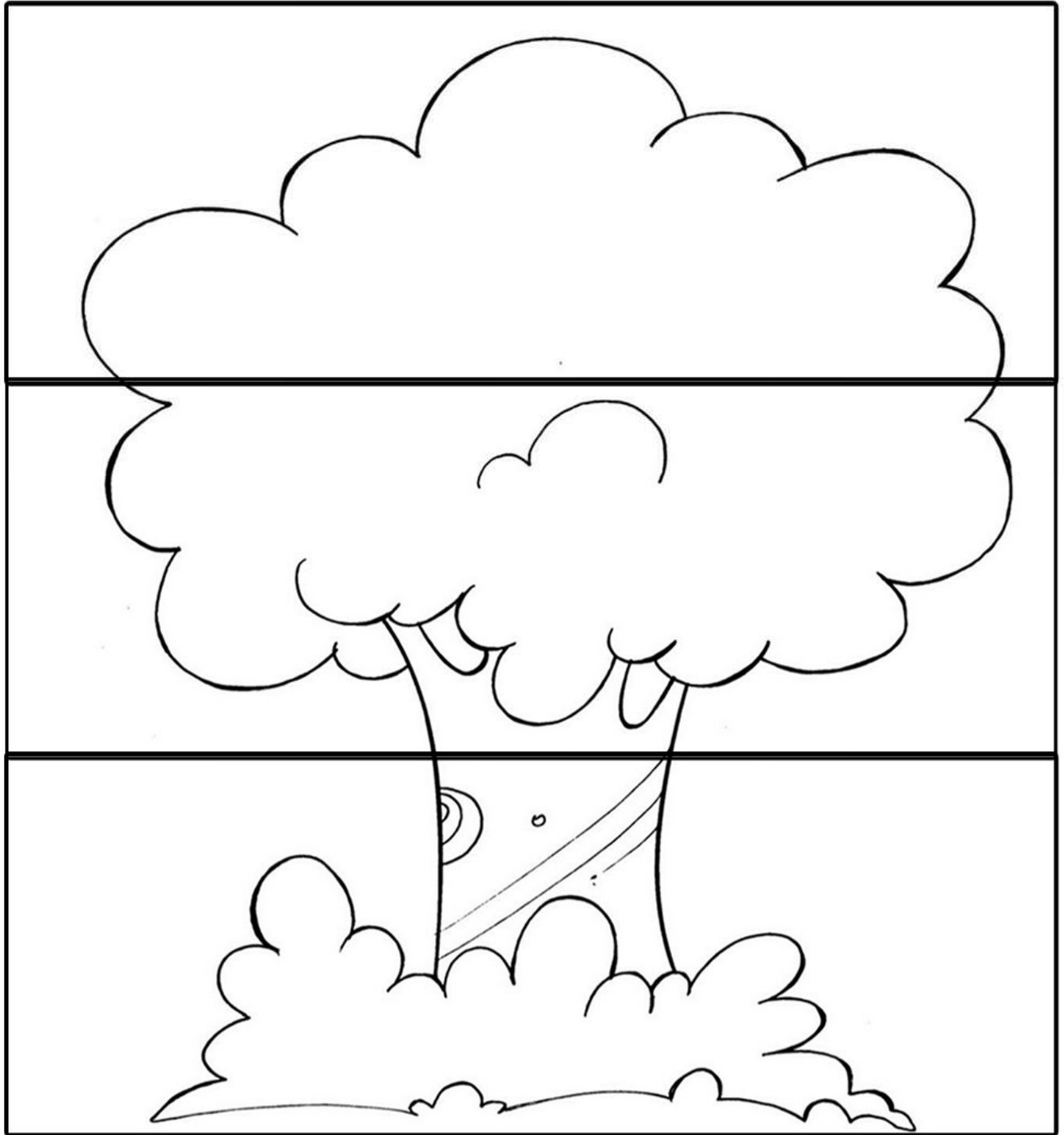
	<p>ACOMODAR A TODOS. EM SEGUIDA A PROFESSORA IRÁ LER O POEMA, PERGUNTANDO SOBRE OS INSETOS CITADOS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ALGUÉM JÁ VIU UMA BORBOLETA BEIJANDO AS FLORES?</li><li>- PORQUE SERÁ QUE ELA FAZ ISSO?</li><li>-ALGUÉM JÁ VIU UMA FORMIGUINHA CARREGANDO FOLHAS? PARA ONDE SERÁ QUE ELA VAI? E O QUE ELA FAZ COM TANTAS FOLHAS?</li></ul> <p>DEPOIS DAS NOSSAS DISCUSSÕES ACERCA DO POEMA, A PROFESSORA IRÁ PROPOR UM PASSEIO PARA TENTARMOS OBSERVAR UMA BORBOLETA OU FORMIGAS.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 2:</b> RETORNANDO A SALA IREMOS REPRESENTAR O POEMA ATRAVÉS DE UMA PINTURA ESPELHADA. PARA ISSO SERÁ DISPONIBILIZADOS VÁRIAS CORES DE COLA COLORIDA E AS CRIANÇAS RECEBERÃO UM SULFITE DOBRADO AO MEIO.</p> <p>NESTA METADE DEVERÃO CRIAR A SUA MANEIRA, A FIM DE REPRESENTAR A BORBOLETA E A FORMIGUINHA.</p> <p>PARA FINALIZAR, A PROFESSORA IRÁ ABRIR O SULFITE, DOBRANDO PARA QUE A COLA PASSE PARA A OUTRA METADE DO PAPEL, FORMANDO ASSIM A PINTURA ESPELHADA.</p> <p>AS OBRAS FICARÃO EXPOSTAS NA NOSSA SALA DE AULA PARA APRECIÇÃO DE TODOS.</p> <div data-bbox="564 1451 919 1686"></div> <div data-bbox="959 1458 1302 1686"></div>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	





# DIA DA ÁRVORE!

**PINTE, RECORTE E COLE SUA ÁRVORE COM SUAS FLORES E FRUTOS.**





NOME: \_\_\_\_\_ 21/09

COLE AQUI SUA ÁRVORE COM SEUS FRUTOS E FLORES.



NOME: \_\_\_\_\_ 23/09

**COLE UMA FOLHA OU FLOR (RECOLHIDA CHÃO DO) PARA CADA LETRA DA PALAVRA “FLOR”. DEPOIS FAÇAM A CONTAGEM ORALMENTE DO TOTAL DE LETRAS.**

**F**

**L**

**O**

**R**